

HermanMiller
Aeron®



L'evoluzione di una rivoluzione ergonomica



Aeron

Progettata da Bill Stumpf e Don Chadwick, 1994

Rivisitata da Don Chadwick, 2016

Quando i designer Bill Stumpf e Don Chadwick decisero di creare una sedia ergonomica, multifunzionale, dimensionabile ed ecocompatibile, diedero vita a un design completamente diverso da quello che il mondo era abituato a vedere. Aeron rappresentava una svolta pionieristica nell'ergonomia e nell'innovazione dei materiali fornendo una soluzione confortevole senza il consueto utilizzo di schiume, tessuti o pelli. Aveva cambiato la percezione della sedia da ufficio e in tal modo, trovò presto un posto nella cultura popolare.

Oggi, gli stessi criteri servono come base per una Aeron completamente nuova. Mentre la sua forma iconica è rimasta per lo più inalterata, la Sedia Aeron è stata rivisitata dalle ruote per soddisfare le attuali esigenze di lavoro e dei lavoratori. Grazie alla collaborazione con il co-designer originale Don Chadwick, abbiamo rinnovato la sedia tenendo conto delle recenti ricerche sulla scienza applicata alla seduta e dei progressi registrati nel campo dello sviluppo di materiali, tecniche di fabbricazione e tecnologie.



Prestazioni

Noi di Herman Miller abbiamo imparato moltissimo su come sostenere correttamente le persone nelle diverse posture che adottano nel corso della giornata lavorativa. La nuova Sedia Aeron incorpora due decenni di progressi tecnologici ed ergonomici volti a migliorare il design ergonomico e ad ampliare la gamma di caratteristiche multifunzionali. Grazie a un meccanismo oscillante più raffinato, al PostureFit SL™ regolabile e alla sospensione 8Z Pellicle®, la nuova Aeron offre prestazioni eccellenti – e lo stesso vale anche per te. Il nuovo sgabello Aeron porta a un'altezza superiore la nostra classica seduta per abbinarla a superfici di lavoro, tavoli e banconi più alti.

Supporto zonale

La nuova 8Z Pellicle offre un comfort senza precedenti grazie alle otto diverse zone di tensione del sedile e dello schienale. Per avvolgere meglio chi si siede, le zone più strette mantengono il corpo lontano dal telaio e nella sedia, mentre le zone più cedevoli aderiscono all'osso iliaco e distribuiscono il peso uniformemente.



PostureFit SL

I singoli cuscinetti regolabili sostengono la regione sacrale e lombare della colonna vertebrale per replicare una sana posizione eretta e indurre la postura che mantiene forti mentre si è seduti.

Aerazione

Il materiale della sospensione della 8Z Pellicle consente all'aria, al calore corporeo e al vapore acqueo di fuoriuscire attraverso il sedile e lo schienale per permettere alla cute di mantenere una temperatura uniforme e confortevole.



Movimento naturale

Un meccanismo oscillante all'avanguardia offre una traiettoria più armoniosa e un punto di equilibrio ottimale affinché le persone possano avere il controllo del movimento nell'intera gamma di reclinazione.

Progettazione

Proprio come per i film e gli album iconici che vengono aggiornati per adattarsi ai mezzi, agli standard e a target di nuova generazione, Aeron è stata rivisitata per soddisfare le attuali esigenze di lavoro, dei lavoratori e degli ambienti lavorativi. Associando la visione del co-designer Don Chadwick alla recente ricerca di Herman Miller sulla scienza applicata alla seduta, la nuova Aeron è più smart che mai.

Chi sono Bill Stumpf e Don Chadwick

Tra la predisposizione di Bill Stumpf per la funzionalità e l'occhio per l'eleganza di Don Chadwick, i due possedevano le componenti perfette per creare sedie rivoluzionarie, dalle evidenti prestazioni. Iniziarono con la Sedia Equa® progettata per Herman Miller negli anni '80. Negli anni '90, la profonda comprensione dell'ergonomia di Stumpf, la forte predisposizione per l'estetica di Chadwick e la rigorosa ricerca e potenza ingegneristica di Herman Miller diedero origine alla Sedia Aeron, divenuta sinonimo di comfort e riconosciuta per il suo design dematerializzato. Riproponendo i suoi criteri e quelli di Stumpf utilizzati per la prima Sedia Aeron, Chadwick è l'unico designer a lavorare con Herman Miller sulla nuova Aeron.



Bill Stumpf e Don Chadwick

Materiali

Dopo centinaia di campioni, test e iterazioni, siamo giunti a tre espressioni di materiali olistici curate in ogni minimo particolare. La grafite è la reinterpretazione più scura e moderna dell'originale Aeron. Il carbonio offre un tocco neutro ed equilibrato egualmente adatto in ambienti caldi e freddi. È il minerale più leggero, ideale per gli ambienti lavorativi open space di oggi.

Realizzata con un esclusivo processo di verniciatura, la finitura in alluminio satinato di Aeron evoca lo splendore dei dispositivi elettronici top di gamma. I colori sono stati sviluppati per intonarsi con gli altri componenti della sedia. Dettagli come questi contribuiscono a un prodotto degno del nome Aeron, ma non bastano. Ogni dettaglio contribuisce a una perfetta armonia.

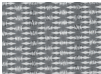
Aeron Chair

Mineral

Seat & Back

8Z Pellicle

Price Band 1



Mineral
23101

Frame/Base

Finish

VPR Mineral

DVP Dark Mineral

VPR Mineral

SNA Satin Aluminium

VPR Mineral

CD Polished Aluminium

Armpads

Finish

DVP Dark Mineral


Vinyl

Carbon

Seat & Back

8Z Pellicle

Price Band 1



Carbon
23102

Frame/Base

Finish

CRB Carbon

DCR Dark Carbon

CRB Carbon

SNC Satin Carbon

CRB Carbon

CD Polished Aluminium

Armpads

Finish

DCR Dark Carbon


Vinyl

Graphite

Seat & Back

8Z Pellicle

Price Band 1



Graphite
23103

Frame/Base

Finish

G1 Graphite

G1 Graphite

G1 Graphite

CD Polished Aluminium

Armpads


Finish

BK Black

Vinyl

Family		Seat Depth	
Work Chair		Size A	400mm
Stool		Size B	432mm
		Size C	470mm
The following information applies only to Aeron work chairs.			
Overview		Tilt Options	
Maximum User Weight Size A	300 lb/136 kg	Standard Tilt	
Maximum User Weight Sizes B and C	350 lb/159 kg	Tilt Limiter	
Population Range	1st–99th Percentile	Tilt Limiter with Seat Angle	
Back Support		Arm Options	
No Additional Support	Optional	No Arms	
PostureFit	Standard	Fixed Arms	
Adjustable Lumbar Support	Optional	Height-Adjustable Arms	
Adjustable PostureFit SL Support	Optional	Height-Adjustable Arms and Pivot	
		Fully Adjustable Arms	
Seat Height		Environmental Highlights	
Size A	Low: 375mm–483mm	Recyclability	Up to 91%
Size B	Standard: 406mm–518mm	BIFMA level	3
	High: 406mm–541mm	GREENGUARD	Gold
Size C	High: 406mm–541mm*	Cradle to Cradle Certified	Silver
*range may vary depending on cylinder height		Global GreenTag Green Rate	Level A

Per maggiori informazioni, visitare il sito hermanmiller.it oppure chiamare il numero +39 02 65 531 711.

Herman Miller, , Aeron, Equa, Pellicle e PostureFit sono marchi registrati di Herman Miller, Inc. e delle sue sussidiarie.
8Z Pellicle e PostureFit SL sono marchi registrati di Herman Miller, Inc. e delle sue sussidiarie.
Tutti gli altri marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari.

Stampato nel Regno Unito. Si prega di riciclare il presente documento.
© 2017 Herman Miller, Inc., Zeeland, Michigan PB2214
Tutti i diritti riservati.

